

Universidad Nacional

Centro de Investigación y Docencia en Educación

División de Educología

Curriculum y Planeamiento Didáctico para el aprendizaje de la Educación Musical

Tarea 10: Síntesis de Lectura

Estudiante: Susan Arias Guerrero

I Semestre

Año: 2025

Según Molina (2015) los enfoques curriculares son perspectivas teóricas que orientan cómo se perciben e interrelacionan los elementos del currículo en un sistema o institución educativa. Funcionan como marcos de referencia para planear, diseñar, ejecutar y evaluar la oferta educativa, tanto a nivel nacional (macro), regional (meso) como institucional (micro). Según autores como Bolaños & Molina (2005), el enfoque curricular fundamenta las decisiones sobre planes y programas de estudio, reflejando posiciones ideológicas, metodológicas y valores.

Por lo cual, existen clasificaciones del curriculum, ya que diferentes especialistas proponen diversas tipologías, nombres y características. A pesar de esa diversidad, se identifican puntos en común. Entre ellos se destacan algunos ejemplos::

Clasificaciones del Curriculum	
Académico o tradicional	Centra el conocimiento en contenidos universales y el docente actúa como transmisor.
Práctico o deliberativo	Ve al docente y estudiante como sujetos activos y reflexivos.
Investigativo	Fomenta la construcción del conocimiento mediante la investigación.
Crítico-social	Busca la transformación social, promoviendo una educación emancipadora.

Por lo cual, la elección de un enfoque curricular impacta todos los componentes del currículo: contenidos, métodos, roles, recursos y evaluación. Sin embargo, en la práctica, los enfoques rara vez se aplican de forma pura; suelen integrarse de manera complementaria. Esta integración debe ser coherente y evitar contradicciones. Por ejemplo, una propuesta puede combinar el enfoque academicista (centrado en contenidos) con el constructivista (centrado en la construcción activa del conocimiento), ajustando estrategias de enseñanza y evaluación según el énfasis de cada enfoque seleccionado por el docente.

Referencias:

Molina (2015) *Fundamentos del currículo*.pp.109-135.